

17, Rue Damesse PARIS (13^e) Imprimerie A. DER (AG)

Տեղի գրառումը հետևյալն է:
Ֆ: Մարտիանոս , 27, Rue de Tourcois, Paris:

Իմ համար փողով բերաց ապագայ տարիների մինչև յուշադար 10:

Mémo: Louis Nizan et Janaki

RAKI «PHENIX» d'Alger
ԱՇԽԱՐՀԻ ԱՌԱՅԻՆ ՎԱՃԱՍԱՆԻՇԸ
ՓԵՏՈՅԵՐ ԱՍԵՆ ՏԵՂ
75 օտրիկ ի փր լաճկուտ զարմաւառած
ԴԱՐՔԻ ՖԵՆԻՔՍ
ԱՐ ՊԱՐՏԱՅԱՍՈՒՄ Է ԶՈՐՏ ԽԵՂԴԵՆ ԵՎ ԵՐՏԻՐ ԱՆԻՍՏԵՆ
PHENIX օտրի Բրտառն Է ժամադր իւրանցի Է օտր զ արարածիս ոչ զ
ճիւղանալ ԲՐՏՈՒՄ ԻՐ ԿՐԿԵՂՈՒՄ՝ ԿՈՐԵՐԵՐԸ ԿՐԿԵՂՈՒՄԻՆ ԿԱՊԱՏԱՐՈՒ
ԵՆ ԶԻՆԴՈՒՄ ԱՌԱՅԻՆ ՎԱՃԱՍԱՆԻՇԸ ԿՐԿԵՂՈՒՄԻՆ ԿՐԿԵՂՈՒՄԻՆ
Օտրի ՎԿՈՒՄ՝ փոքր Կապտարն ԵՎ օր ՏԵՂԻՐՈՒՄ օտրի Է՛ր զարգացնց Արեւի
ալ լեզի լաւ օրհնեցը
ALBERT BACRI, Agent général
19Rue Turghio, Paris (2^e), Tél. Central 83-17
ԵՎՎԱՍԱՆՈՒՄՈՒՄ՝ — Mr. Cotton. 68 Av. Galline. Villeurbanne (Lyon)
Mr. Simondia, 33 cours Devellier, Marseille

ԿԵՐԱԾՆՈՒՆԴ

3333 - 6004

(5) *honorably discharged* (Temp.)

[illegible]

Վերադառնալիս մայրը հիշեց
- Կը մընամ ըստեղ, ամենքան, ամշայ
- Եւ աղերբդանիկ ... :

Օ. ԶԱՐՄՈՒՆԻ

Բաց է կիցանի մինչ և ևհասք

ստորի, Ու, Հիմա, Իսրայելի
 ստորի շրջաններուն Հանգոյ
 մէկ տա մէկ ին զաւորն տէր
 գողգողուն ժամանակուն տակ: Է
 ինք մտար, իտրքորտորտ արտ
 արտէր: Այլ գաւառն՝ ուր
 բազմութիւն ծռանք ի եկան
 խաւանք, Կ'իտրայեան, Հոգի
 բն մտանք ին ճանք ամէն ին
 հը, Զոր Հանգոյց ժը կը քակ
 ալքը:

(2)

ԱՐՄԵՆ ԱՃԻՄ
 (ՀԵ)

ո. Խորհած են մեր նախնիքը, կը շարունակէ ապրիլ մեր լեզուի մէջ, եւ մեր շնորհիւնն եւ պատմութիւնն աւելնէ մեն չըման իր անշնչի շնոթիւր մզած մեր լեզուի բառապաշարին մէջ։

Անկէ կը տեսնուի, որ լեզուն կապաւորէ, եւ իր պարզացումը հրեքէ չէր կրնար կանչ առնիլ ուն յարուշարո՞

Ի՞նչ կ'ընտանեմ արհեստս յարպասարժեման ժը և ծախվոյթի ու խիճնիքի գործածման նկու կ'ուճեմ և ի՞նչ ուժականութիւն և Գրականութիւն ու մամուլը և զննարպետական ու գործնական դիւտու խիճնները չարապարակ կը զննեմ ժիշկու արդար գաղափարներ, որոնք իննց ճորտաշայանման միջոցներ կը փնտռեն լիզուրի ժէջ, ևւ որքան աւելի կ'անի լիզուրի կարեւորութիւնը, ահաբաւ աւելի կ'ըմբռնայմ ճիշտ պատասխանաւն։

առևտրի շուկաներում համարյա բացակայում է մեծածախ ապրանքատեսակների կիրճը՝ ոչ միայն անաղարտ ապահովագրության տարածման, այլև առևտրի շուկաներում, որոնցում գործող են բազմաթիվ փոքր և միջին ձևերի ընկերություններ։

Եւ առհասարակ ճիշդ հռչակելով, որ երկրի տնտեսական կենսունակությունը պայմանավորված է նախապես առևտրի շուկաների և ընկերությունների զարգացմամբ։

[illegible]

Իրաւ, էլ իր քաղաքը կարգաւթի-
րէ, նկատի առնելով ժամանակի պը-
նակեթը, այլեւս տեղիւմ չառաքիւն
կազմած է Բաշը ճոր Նաթրաթի լեզ
ոջ ժխշը յառուկ կարողութեթը,
այլեւս ճարտի չէ յետոյ ։ Եւ ապ իր
այլ կարելի ոք — ժիւն նկատի ու-
նեալալ է ալի քաղաքի կառաւտիկները,
րոնք կը ժառակէ լիւնալ է, եւ ըստ
նրա խալալալ է, որ աւ ըլլալ ժա-
նաթը, յառուկ եւ արաւայալիլ է ։

ՁԵՏԵՆՄԱՐԿ ԳՈՐԾԸ

Նէա Իզմիթիէի (Աթէնք) մէջ հայ ազգայնականներու համար կառուցուե-
լաւ տուներու մասին, մեր հարցումին
յատախանութիւնը՝ Հ. Բ. Ը. Միւս-
մեան աստեանպետ Պ. Ա. Գալիֆաեան
տեսեալով տեղեկութիւնները հաղոր-
ւոյ .

— Տուներու շինութեան գործը յա-
պադուծի ենթարկուեցաւ, որովհետեւ
եզմէ պահանջուեցաւ պատկան սպա-

քրդու բնեւէ, նեա Իգմարիւնի վերա-
երեւալ օրհնքի մը Համաժայն, ամէն
չնչ 400 արշիլի վրայ կառուցանալի
Լյա Նիման վրայ ամ յոր յատակա-
ւիններ պատրաստուցանւի Քանի մը
ք առաջ թաղաքս հեկա՛ ճը Նաւախն -
ան գրասենեակի պաշտօնատարներէն
Դորոնիս պէյ, եւ հրքրաշափ Սուլիսի
Կանակցաւթեմաք, ճըլճեցինք թուր

Քաղաքի փակված շրջաններում Գաղաթափ շարժումն ընդ լայն շրջանակներում փոքր խմբերով իր հետ տարալ, շուտով վաւերաւնել պիտի տայ ժընը Յանմարտում։ Ինչ եւ պիտի վերադարձնէ մեզի։ Ենտրուարի սկիզբը կը յուսանք լի-տիւնեւորուիտ սկիզբ։ Անտրոն աւրիկ յարկի կառուցուին 133 աւտաներ, որոնց ախոր ժօռ երեք միլիոն աղանակ աշատարաւ է։ Յաւանկեային կը յու-սանք միշտեւ հինգ հարիւր ընտանիք-երօ զեւտուրը ապահովիւ Նկա Իդ-

የጥንቅቅ ኢንጂነሪንግ ምረቃ ፡

հղովումը ինքն էլ սաստիկ կարծիքով էր արտահայտվում:

... անհատական և հասարակական կյանքի մեջ, որոնց հետևանքով առաջանում են հասարակական հարաբերություններ, որոնք իրենց հերթին որոշում են հասարակական կյանքի զարգացումը և փոփոխությունը։

այս Գաղիականներին աւելի բաժկա-
ման օղնութիւններ են Հարկաւոր ,
այն թէ Հայ , զանազան Հիւանդու -

Գիշերային մոլորակը ընդհանուր առմամբ
հայտնաբերվել է 1930 թ. 11 ամսին Գերհարդտի կողմից։

Ե. Գալաշուհի չին իրանյն խուցցիւր. բայց
տարհրգաւոր երգի ձայնը կրկին լսելի
զաւ. աւանաստի խորքից.

Բլբալսն է հաւան է տոնիմ եռանկ.

— Դու աշխատես և դու կհաջողվես:

— Ինքս էլ չգիտեմ...

— Գնանք ինձ Տօւս :
— Եւ չէի ցանկանալ, որ ալստեղ
նձ տեսնէ ինձ .

— Գանձում աստի քեզ ոչ ոք չէ կա-
ռա անհաջիչ :

(GmF.) റുപതി

այնպիսի, ինչպես և երեսնամյակը հաղթանակի օրը...
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԴԱՐՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ԱՆՔ

Լուսինի թերթիկը իր գրքի թիվ 2-ին համարում...
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԵՐԸ

Նոր գիտականության մի նա գտնողը

ՀԱՅԿ

Նրա հետազոտությունները...
ՀԱՅԿ

Հ. Յ. Գ.

ՓԱՆՈՒՅ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԴԱՄԱՍԿԱՍԻԱՆ ԴԱՐՄԱՆՈՒԹՅԱՆ

ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ ԴԱՐՄԱՆՈՒԹՅԱՆ
ՀԱՅԿ

ԵՐԵՎԱՆԻ ԳԱՐԱԶՆԱԴԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԿԻՍՏԱՆԻ ԳԻՒ ԼՐԱՅԱՍՏԱՆԻ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԸՆԿԵՐԱԶԱՄԱՐԿԱԿԱՆ ԽԵՂՈՐԹ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԵՐԱԺԵՐԱԿԱՆ ԳԱՐԱԶՆԱԴԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԵՐԱԺԵՐԱԿԱՆ ԳԱՐԱԶՆԱԴԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԵՐԱԺԵՐԱԿԱՆ ԳԱՐԱԶՆԱԴԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԵՐԱԺԵՐԱԿԱՆ ԳԱՐԱԶՆԱԴԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ՀԱՅԿԱՆ ԿԱՌԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴՈՒՄԱՆ

ՀԱՅԿ
ՀԱՅԿ

ԱՆԳԼԻՈՅ ՄԷՋ ԿԸ ՊՄՆԾԱՑՆԵՆ ԹՈՒՐԲԻԱՆ

ԽԵՐԲ — Լճառօրէ Վսնառի Թալաշի
բերդի խորանըը ճնկերի գնաց վեր-
նոս, տակաջորէ Խաւար Բարձրի
վարդնանն հեր: Խաւարի իր ար-
դաւարը ինձնըն ա խաւարանն Դ-
ն: Ինձնանն իրարանն ինձն գոր-
ծի լոյս շարանան: ին ին վերս-
բիւր լոյսանն բարձրանործանն,
նուն տառն ին խօսի յօղանանն,
Ին, անան ին ինձնն այն միւս
տարանննննն, արեւոյ գնացն
Լայրի, Թալաշ, Լաւաշներն Ե
նդա շատ արեւնըն—

[illegible]

Անկէ լաւ եր զերօնիս՝ զոր էր-
բով զմէ՛ իւրեան՝ ու՝ իտորէն
եւ խաղաղեան ոտանաւ։ Գլոյն
զորս սո՛ յոյժ գար իսկ ուսու։ Երբ
զորան խոնարհ լայտ իտու-
նէն՝ խօրնու զրոյ։ Հաղապարն է
չիտու խոնարհ էմ ժողջ սոյտան
նաւ լայտ։ Ամբարիս զ'երօնի
ճախար՝ ախարհապարհի՝ զի-
րան էլ սոյն, իսկնն եր ժող-
արդն երկրորդ, ուսու ու ապա-
նէն։ Անկէ ընտանջան է զա-
րանն։ Մէկն ստանալն։ Բայց ու

Կարգ զիստ արհեստագործական զարգի
 առնելու համար: Հայերի ճարտարա-
 արվեստը, Յուս արհեստի մարդու օր-
 օրվոր թ՛ արարվող թ՛ օրվոր:
 — Տե՛ր, Տե՛ր... Մարդ ա ծնո-
 ւել էր փոխ ճարտարական լազարաւում:
 Եւ ա յերեմեման տանի փոխ թե՛
 րաբոյր ճարտարական Բազարոս չոս-
 անաւ... Տե՛ր, Տե՛ր... Հայերն
 Բազարոս, Բազը փոխան, սորը թե՛
 ին, Նաւան լրանի երեմեման, փո-
 ճի տանիւն: Տե՛ր, Տե՛ր... Տե՛ր
 թե՛, թե՛նէ Հայերն տանիւնը...
 Եւ... Եւ կ'ընտան Կաւանի տե՛ր:
 Եւ տանիւնը թե՛ Բազարոս, թե՛
 Կաւան:

<p>Գրքերի, քրդ զբառանք արձաններ լնդուն են՝ զանե անող խաչքարքանքով, երկ- րի խաչքար, որոնք տակադա- ռի մեծ ժամանակ ԶԵ ԲՈՒՆԻ լնդ- րիսի յանդ իսկ արքայ որդիքով:</p>	<p>Այս դա- ռիսիս զա- րարողով արքայի անուն զանուն զարարող զարարող ինչպիսի որդիքով</p>
<p>Եր Ժամանակներուն, Ինչպիս անուններն Երազողքն ԼԵՆ- ՆԵ Ինչպիսիս զնշանակալն - անունական սղոգաւորներն Եր Ժամանակն Երազողքն ԵՆ -</p>	<p>Ինչպիսի Երազող Եր Եր Եր Եր Եր Եր Եր Եր Եր</p>

[illegible][illegible][illegible]

Պատգամները ՀՀ աշ-
 արարաբանության հիմ-
 նարարներն են, որոնք
 համապատասխանում
 են ՀՀ-ում ապագայի
 հասարակության զար-
 գացման համապատաս-
 ճանքին։

[illegible]

քան զր թոճ
 բառին ընթերց
 արեց
 զի կհասյալն
 օրոքս քր յաշին
 զի ըլլար թիճն
 քր արտաբանիկն
 էին, ձեռագրիկն
 ենն
 թոճն նման բառ
 է չոթ, ոչ ծած
 քր կարգ աղտոն
 թիճեն ըր բառ
 է թիճ, որ չար
 աղեւտի ծնողի
 մե թիճն չե ձեթ

նումն, պատար
 ւ ամենապոք
 ու կայծակե
 զէս են եղած
 զէս են եղած
 Իսկ Հիւսիս
 ք կը տեսնե
 ր Իշխան
 ք արջապէս
 ռնայ միջի
 ծծերուն մեծ
 ւնքացած ազգ
 ւ, պայշաբէ
 ՐԱԿԷ, ԱճԻՄԵՆ

[illegible][illegible]

Մեր ամառը - զուգահեռ սկսել է պատիկ ն
Ուխտաւորներու խառնակ խաններն

[illegible]

աւեր են անգլիացիները, գեղացիները - մէկ ամիս ինքնուր
պահովումը: Հասցիներ են հետ-
կ'որդիան առարկայ

[illegible]

Եւ թէ երբեք չեն հասնում մինչեւ այդպիսի արդիւնքներու:

[illegible]

ՄԱՍԻՆԻՔԻՆԻՔԸ :
(Մնացեալը յաջորդով)

Rue Cours Lafayette, angle Garibaldi

